## presenta questo buono

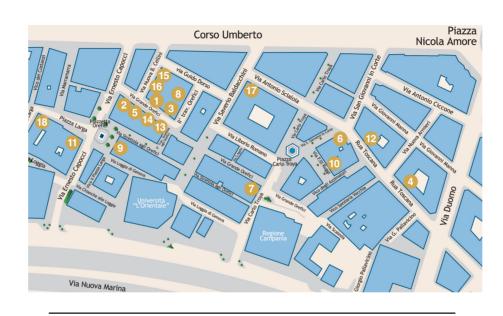
ritira il tuo gadget da una delle aziende consorziate collect your gadget at one of the consortium companies

## Sconto del 20%

per ogni acquisto presso una delle aziende aderenti al Consorzio 20% discount per each purchase at one of the consortium companies







- 1. Argenteria de Laurentiis
- 2. Astucci Alfio
- 3. Aurelio Fiorenzo
- 4. Cafiero Gioielli
- 5. Canzano Antonio
- 6. Crina

- 7. FCF Argenterie
- 8. Giannotti Carlo
  - 9. Gioielleria Caruso Cosimo
- 10. Gioielli Gallotti

- 11. Gioielli Salvati
- 12. Golden Gate

- 13. Makè Gioie
- 14. Marchetiello Golden
- 15. Monti Gioielli
- 16. Paolo Minieri
- 17. Presta Gioielli
- 18. Rosa Abbate Palmentieri





un gioiello nel *cuore* di Napoli



## goldsmith district

Nato sotto la dominazione Angioina, il B**orgo** Orefici di Napoli, nell'odierno quartiere Pendino (dal latino: pendere - con riferimento alla pendenza verso il mare) è un concentrato unico al mondo di botteghe specializzate nella lavorazione e commercializzazione dei prodotti dell'oreficeria, argenteria e gioielleria. Caratterizzato da strette vie, edifici a costruzione piuttosto irregolare e da un unico slargo offerto dalla Piazzetta, è da sempre centro della quotidianità di una comunità autonoma tanto dal punto di vista territoriale quanto istituzionale. Simbolo della piazza è il Crocefisso, effige dello spirito religioso degli orafi, già devoti al Santo Eligio patrono di una corporazione così unica al mondo. La Piazza ha sempre continuato ad avere un mercato fiorente e il gioiello si è trasformato in simbolo

di una cultura e storia di una città.

nel cuore di napoli al Borgo Orefici i migliori marchi e i migliori artigiani della gioielleria italiana

born under Angevin rule and was erected in today's "pendino" quarter (from Latin -penderethat refers to its slope toward the sea). It is a unique concentrate of shops specialized in working and marketing jewellery and silver. Narrow streets, irregular-shaped buildings and an only one wide stretch given by the little square mark it out and make it be the centre of a community that is autonomous both from a territorial point of view and from an institutional one. A crucifix is the symbol of the square, image

Goldsmith district in Naples was



